



CURRICOLO VERTICALE
Istituto Comprensivo "R. Moro" Taranto
A.S. 2013/2014

CURRICOLO VERTICALE
ALLEGATO C
SCUOLA SECONDARIA

CURRICULUM VERTICALE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ITALIANO

NUCLEO FONDANTE	1^ CLASSE	2^ CLASSE	3^ CLASSE
ASCOLTO E PARLATO	<u>Ascolta e comprende</u> testi di vario tipo, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni	<u>Ascolta e comprende</u> testi di vario tipo “diretti” e “trasmessi” dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l’intenzione dell’emittente.	<u>Interagisce</u> in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri
	<u>Usa</u> la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti	<u>Usa</u> la comunicazione orale per collaborare con gli altri nell’elaborazione di progetti	<u>Utilizza</u> la comunicazione orale per collaborare con gli altri nell’elaborazione di progetti, nella formulazione di giudizi e nell’avanzamento di proposte risolutive su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali
	<u>Espone</u> oralmente all’insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici	<u>Espone</u> oralmente all’insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici	<u>Argomenta</u> la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.

CURRICULUM VERTICALE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ITALIANO

NUCLEO FONDANTE	1[^] CLASSE	2[^] CLASSE	3[^] CLASSE
LETTURA	<p><u>Usa</u> manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per raccogliere dati, informazioni e concetti;</p>	<p><u>Usa</u> manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere, e rielaborare dati, informazioni e concetti;</p>	<p><u>Usa</u> manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere, e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici</p>
	<p><u>Legge e comprende</u> testi letterari di vario tipo (narrativi e poetici)</p>	<p><u>Legge e comprende</u> testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici e teatrali)</p>	<p><u>Legge testi letterari</u> di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione collaborando con compagni ed insegnanti.</p>

CURRICULUM VERTICALE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ITALIANO

NUCLEO FONDANTE	1[^] CLASSE	2[^] CLASSE	3[^] CLASSE
SCRITTURA	<p><u>Scrive</u> correttamente testi di vario tipo (descrittivo, regolativo, narrativo), adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario.</p> <p><u>Comprende</u> e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base</p>	<p><u>Scrive</u> correttamente testi di vario tipo (narrativo, poetico), adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario.</p> <p><u>Riconosce</u> e usa termini specialistici in base ai campi di discorso</p>	<p><u>Scrive</u> correttamente testi di vario tipo (narrativo, poetico, espositivo e argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario.</p> <p><u>Produce testi</u> multimediali utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p><u>Adatta</u> opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori</p>

CURRICULUM VERTICALE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ITALIANO

NUCLEO FONDANTE	1[^] CLASSE	2[^] CLASSE	3[^] CLASSE
<p style="text-align: center;"><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></p>	<p><u>Applica le conoscenze</u> fondamentali relative al lessico e alla morfologia</p>	<p><u>Applica le conoscenze</u> fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice</p>	<p><u>Padroneggia e applica in</u> situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.</p> <p><u>Utilizza le</u> conoscenze metalinguistiche per comprendere appieno i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p> <p><u>Riconosce</u> il rapporto tra varietà linguistiche e il loro uso nello spazio geografico, sociale, comunicativo</p>

CURRICULUM VERTICALE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
PRIMA LINGUA COMUNITARIA

NUCLEO FONDANTE	1[^] CLASSE	2[^] CLASSE	3[^] CLASSE
ASCOLTO	<p>Comprende oralmente e per iscritto i punti semplici di testi in lingua standard a condizione che si parli di argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero, e siano espressi in una lingua chiara ed elementare.</p>	<p>Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio o avvenimenti di attualità che affronta normalmente a scuola., anche esposti con un lessico nuovo e non del tutto semplice.</p>	<p>Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard a condizione che si parli di argomenti familiari o di studio o avvenimenti di attualità che affronta normalmente a scuola o che riguardano il tempo libero, anche esposti con un lessico nuovo e non del tutto semplice..</p> <p>Individua l'informazione principale di un argomento di attualità o che riguarda i propri interessi o argomenti di civiltà e cultura generale o attinenti a contenuti di studio di altre discipline</p>

CURRICULUM VERTICALE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
PRIMA LINGUA COMUNITARIA

NUCLEO FONDANTE	1[^] CLASSE	2[^] CLASSE	3[^] CLASSE
PARLATO	<p>Describe oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio, con espressioni e frasi connesse in modo minimo.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti, in maniera semplice e comprensibile</p>	<p>Describe oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di civiltà anglosassone, esprime le proprie opinioni, anche se in maniera semplice, ma in modo chiaro e comprensibile .</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti e non, comprendendo i punti chiave di una conversazione</p>	<p>Describe oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio di tutte le discipline.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti ed espone le proprie idee in modo chiaro e comprensibile, facendo domande e scambiando idee e informazioni.</p>

CURRICULUM VERTICALE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
PRIMA LINGUA COMUNITARIA

NUCLEO FONDANTE	1[^] CLASSE	2[^] CLASSE	3[^] CLASSE
LETTURA	<p>Legge diversi testi che trattano argomenti noti per trovare informazioni relative ai propri interessi.</p>	<p>Legge diversi testi con diverse strategie per trovare informazioni relative ai propri interessi, con pronuncia ed intonazione corrette.</p>	<p>Legge diversi testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline (CLIL).</p>
SCRITTURA	<p>Scrivo brevi resoconti e compono lettere personali o messaggi rivolti a coetanei e familiari. avvalendomi di un lessico semplice.</p>	<p>Scrivo semplici resoconti e compono brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari usando un lessico sostanzialmente appropriato e una sintassi elementare .</p>	<p>Produce testi rispettando la tipologia richiesta (dialogo, lettera, descrizione, ecc.) su avvenimenti ed esperienze, esponendo opinioni e argomentando con frasi semplici, utilizzando vocaboli e strutture linguistiche acquisite</p>

CURRICULUM VERTICALE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
PRIMA LINGUA COMUNITARIA

(da rivedere all'interno dei nuclei fondanti delle Nuove Indicazioni)

NUCLEO FONDANTE	1[^] CLASSE	2[^] CLASSE	3[^] CLASSE
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<p>Riconosce ed usa in modo appropriato oralmente e per iscritto le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche.</p>	<p>Riconosce ed usa in modo appropriato oralmente e per iscritto le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche studiate.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico, usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p>	<p>Usa in modo appropriato oralmente e per iscritto le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche studiate</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico, usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p>
CULTURA E CIVILTÀ		<p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto</p>	<p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p>

CURRICULUM VERTICALE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
SECONDA LINGUA COMUNITARIA

NUCLEO FONDATE	1^A CLASSE	2^A CLASSE	3^A CLASSE
ASCOLTO	<p>Comprende brevi e semplici messaggi orali relativi a contesti familiari se pronunciati chiaramente</p> <p>Identifica il tema generale di brevi messaggi orali</p>	<p>Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari</p> <p>Trova parole chiave e informazioni specifiche.</p>	<p>Comprende oralmente i punti essenziali di testi orali relativi ad ambiti familiari o di studio</p>
PARLATO	<p>Comunica oralmente in attività che richiedono un semplice scambio di informazioni utilizzando parole e frasi conosciute</p> <p>Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale</p> <p>Interagisce in modo comprensibile con un interlocutore con cui ha familiarità utilizzando frasi adatte alla situazione e integrando il significato con mimica e gesti</p>	<p>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali</p> <p>Descrive oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Interagisce in modo comprensibile con un interlocutore con cui ha familiarità utilizzando frasi adatte alla situazione e integrando il significato con mimica e gesti</p>	<p>Descrive persone, luoghi, oggetti familiari, utilizzando parole frasi già incontrate ascoltando e leggendo.</p> <p>Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione</p>

CURRICULUM VERTICALE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
SECONDA LINGUA COMUNITARIA

NUCLEO FONDANTE	1^A CLASSE	2^A CLASSE	3^A CLASSE
LETTURA	Legge e comprende brevi e semplici testi di contenuto familiare.	Legge e comprende brevi testi scritti di uso quotidiano e lettere personali	Legge e comprende testi scritti con diverse strategie adeguate allo scopo ; trova informazioni specifiche in materiali di uso corrente
SCRITTURA	Scrive brevi e semplici testi per descrivere se stesso , gli altri e l'ambiente circostante seguendo un modello.	Descrive per iscritto aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente seguendo un modello; Compone brevi lettere o messaggi seguendo un modello.	Scrive testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare e per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio
RIFLESSIONE LINGUISTICA (da rivedere)	Riconosce e utilizza strutture e funzioni linguistiche Stabilisce semplici relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.	Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Riconosce come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento.	Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio senza atteggiamenti di rifiuto. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie usate per imparare.

CURRICULUM VERTICALE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
STORIA

NUCLEO FONDANTE	1[^] CLASSE	2[^] CLASSE	3[^] CLASSE
USO DELLE FONTI	<u>Si informa</u> su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali	<u>Si informa</u> su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali	<u>Si informa</u> in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali <u>Produce</u> informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<u>Comprende</u> testi storici con un personale metodo di studio.	<u>Comprende</u> testi storici e li rielabora con un personale metodo di studio.	<u>Organizza</u> le conoscenze usando mappe, tabelle, schemi, grafici e risorse digitali per orientarsi nella complessità del presente, per comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

CURRICULUM VERTICALE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
STORIA

NUCLEO FONDANTE	1[^] CLASSE	2[^] CLASSE	3[^] CLASSE
STRUMENTI CONCETTUALI	<u>Sa mettere in relazione</u> le conoscenze su aspetti e processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale, medievale con i processi essenziali della storia del suo ambiente e con aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità	<u>Sa mettere in relazione</u> le conoscenze su aspetti e processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale, moderna con i processi essenziali della storia del suo ambiente e con aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità	<u>Sa mettere in relazione</u> le conoscenze su aspetti e processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale, contemporanea con i processi essenziali della storia del suo ambiente e con aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	<u>Espone oralmente e con scritture</u> – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite	<u>Espone oralmente e con scritture</u> – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti	<u>Espone oralmente e con scritture</u> – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni

CURRICULUM VERTICALE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
GEOGRAFIA

NUCLEO FONDANTE	1[^] CLASSE	2[^] CLASSE	3[^] CLASSE
ORIENTAMEN TO	<u>Si orienta</u> nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali	<u>Si orienta</u> nello spazio e sulle carte di diversa scala in base alle coordinate geografiche	<u>Sa orientare</u> una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<u>Utilizza</u> opportunamente strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini) e innovativi (telerilevamenti e cartografia computerizzata) idonei a comprendere e comunicare efficacemente informazioni spaziali.	<u>Utilizza</u> opportunamente tutti gli strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini) e innovativi (telerilevamenti e cartografia computerizzata) idonei a comprendere e comunicare efficacemente informazioni spaziali.	<u>Utilizza</u> opportunamente tutti gli strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini) e innovativi (telerilevamenti e cartografia computerizzata) idonei a comprendere e comunicare efficacemente informazioni spaziali.

CURRICULUM VERTICALE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
GEOGRAFIA

NUCLEO FONDANTE	1[^] CLASSE	2[^] CLASSE	3[^] CLASSE
PAESAGGIO	<u>Riconosce</u> nei paesaggi europei, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi	<u>Riconosce</u> nei paesaggi europei, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare	<u>Riconosce</u> nei paesaggi mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<u>Osserva e legge</u> nello spazio e nel tempo i vari sistemi territoriali e gli effetti delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche	<u>Osserva, legge e analizza</u> nello spazio e nel tempo i vari sistemi territoriali gli effetti delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche	<u>Osserva, legge e analizza</u> nello spazio e nel tempo i vari sistemi territoriali e valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche

CURRICULUM VERTICALE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
MATEMATICA

NUCLEO FONDANTE	1[^] CLASSE	2[^] CLASSE	3[^] CLASSE
NUMERI	<p><u>Si muove</u> con sicurezza nel calcolo con i numeri naturali utilizzando le proprietà.</p> <p><u>Stima</u> la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p>	<p><u>Si muove</u> con sicurezza nel calcolo con i numeri razionali e li rappresenta sulla retta numerica in forma diversa.</p> <p><u>Stima</u> la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p>	<p><u>Padroneggia</u> le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni muovendosi con sicurezza nel calcolo.</p>
SPAZIO E FIGURE	<p><u>Utilizza</u> in modo appropriato e con opportuni strumenti per riprodurre figure geometriche .</p> <p><u>Usa</u> le formule e alcuni procedimenti per risolvere problemi di tipo geometrico.</p>	<p><u>Utilizza</u> in modo appropriato e con opportuni strumenti per costruire figure geometriche.</p> <p><u>Individua</u> le proprietà essenziali delle figure e le riconosce in situazioni concrete</p> <p><u>Applica</u> le formule studiate per risolvere problemi di tipo geometrico.</p>	<p><u>Riconosce, denomina e rappresenta</u> le forme del piano e dello spazio, ne coglie le relazioni tra gli elementi e stima le proprietà varianti e invarianti.</p> <p><u>Applica</u> le principali formule relative alle figure geometriche e alla retta sul piano cartesiano per risolvere problemi.</p>

CURRICULUM VERTICALE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
MATEMATICA

NUCLEO FONDANTE	1[^] CLASSE	2[^] CLASSE	3[^] CLASSE
RELAZIONI E FUNZIONI	<p><u>Analizza e interpreta</u> rappresentazioni di dati relativi alla vita quotidiana.</p> <p><u>Riconosce e risolve</u> semplici problemi in contesti diversi .</p>	<p><u>Analizza e interpreta</u> rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità.</p> <p><u>Risolve problemi</u> in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito verificando i risultati.</p>	<p><u>Analizza e interpreta</u> rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p><u>Risolve e spiega il procedimento</u> seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati</p>
DATI E PREVISIONI	<p><u>Utilizza e interpreta</u> il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p><u>Analizza e interpreta</u> rappresentazioni di dati relativi alla vita quotidiana.</p>	<p><u>Utilizza e interpreta</u> il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) <u>si orienta</u> con valutazioni di probabilità</p>	<p><u>Utilizza e interpreta</u> il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) <u>si orienta e si avvia</u> a valutazioni di probabilità.</p>

CURRICULUM VERTICALE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
SCIENZE

NUCLEO FONDANTE	1[^] CLASSE	2[^] CLASSE	3[^] CLASSE
FISICA E CHIMICA	<p><u>Osserva, analizza e descrive</u> fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formula ipotesi e le verifica con semplici esperimenti.</p>	<p><u>Identifica</u> il concetto di trasformazione chimica; sperimenta reazioni anche con prodotti chimici di uso domestico. <u>Sa Osservare e descrivere</u> lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.</p> <p><u>Realizza semplici esperienze.</u></p>	<p><u>Utilizza</u> le fasi del metodo scientifico. <u>Sa osservare</u> i fenomeni naturali e sa riprodurli in laboratorio;</p> <p><u>Decomponere e comporre</u> la complessità di contenuti in elementi e relazioni pertinenti a diversi campi disciplinari.</p>
ASTRONOMIA E SCIENZA DELLA TERRA	<p><u>Individua</u> le componenti ambientali quali l'atmosfera, l'idrosfera e litosfere e le relazioni tra essi e i viventi e i rischi idrogeologici.</p>	<p><u>Esplora e sperimenta</u>, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause. <u>Ricerca soluzioni ai problemi</u>, utilizzando le conoscenze acquisite.</p>	<p><u>Osserva e interpreta</u> consapevolmente lo svolgersi di fenomeni naturali, cogliendone le relazioni di causa-effetto;</p> <p><u>Comprende</u> il ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse e <u>adotta modi di vita</u> ecologicamente responsabili</p>

CURRICULUM VERTICALE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
SCIENZE

NUCLEO FONDANTE	1[^] CLASSE	2[^] CLASSE	3[^] CLASSE
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE BIOLOGIA	<p><u>Ha una visione</u> della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; <u>riconosce</u> nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p>	<p><u>Riconosce nel proprio</u> organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici.</p> <p><u>Sviluppa la cura e il controllo</u> della propria salute.</p>	<p><u>Ha una visione organica</u> del proprio corpo. <u>Collega</u> lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Pensa e interagisce per relazioni e analogie.</p> <p><u>Assume comportamenti e</u> scelte personali finalizzate alla salvaguardia della salute ed ecologicamente sostenibili.</p>

CURRICULUM VERTICALE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
MUSICA

NUCLEO FONDANTE	1[^] CLASSE	2[^] CLASSE	3[^] CLASSE
FRUIZIONE COMPRESIONE	<p><u>Riconosce</u> il timbro dei principali strumenti</p> <p><u>Esprime</u> un giudizio critico sul brano ascoltato</p> <p><u>Scrive e legge</u> le note sul pentagramma</p>	<p><u>Riconosce</u> le principali differenze stilistiche dei brani trattati</p> <p><u>Esprime</u> un giudizio critico sul brano ascoltato</p> <p><u>Scrive e legge</u> le note anche fuori dal pentagramma</p>	<p><u>Riconosce e classifica</u> anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <p><u>Comprende e valuta</u> eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p> <p><u>Usa</u> valori musicali, tempi semplici, alterazioni ed altre figure ritmiche in modo autonomo.</p>
PRODUZIONE RIELABORAZIONE	<p><u>Esegue individualmente</u> brani vocali/strumentali monodici</p> <p><u>Utilizza le tecnologie</u> per produrre semplici misure ritmiche/melodiche, integrando le diverse modalità espressive e i diversi linguaggi, con il supporto dell'insegnante.</p>	<p><u>Esegue individualmente e collettivamente</u> brani vocali e/o strumentali anche polifonici.</p> <p><u>Utilizza le tecnologie</u> per produrre semplici brani, integrando le diverse modalità espressive e i diversi linguaggi, con il supporto dell'insegnante e del gruppo di lavoro.</p>	<p><u>Esegue in modo espressivo,</u> collettivamente e individualmente, brani vocali/strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.</p> <p><u>Improvvisa, rielabora, compone</u> brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.</p>

CURRICULUM VERTICALE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ARTE E IMMAGINE

NUCLEO FONDANTE	1^ CLASSE	2^ CLASSE	3^ CLASSE
ESPRIMERE E COMUNICARE	<u>Realizza</u> elaborati personali e creativi applicando le conoscenze e regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti.	<u>Realizza</u> elaborati personali e creativi applicando le conoscenze e regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti.	<u>Realizza</u> elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<p><u>Apprezza</u> correttamente i principali elementi del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento.</p> <p><u>Legge</u> in modo semplice ma chiaro le opere più significative prodotte dall'arte preistorica, antica e paleocristiana, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.</p>	<p><u>Riconosce</u> adeguatamente gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento.</p> <p><u>Legge</u> le opere più significative prodotte nell'arte medievale, rinascimentale e barocca, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.</p>	<p><u>Padroneggia</u> gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p> <p><u>Legge</u> le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p>

CURRICULUM VERTICALE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ARTE E IMMAGINE

NUCLEO FONDANTE	1[^] CLASSE	2[^] CLASSE	3[^] CLASSE
<p><i>COMPRENDERE</i> <i>ED</i> <i>APPREZZARE</i> <i>OPERE D'ARTE</i></p>	<p><u>Riconosce</u> gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.</p> <p><u>Sa distinguere</u> le diverse forme artistiche: pittura, scultura e architettura.</p>	<p><u>Riconosce</u> gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e acquista consapevolezza riguardo ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> <p><u>Analizza e commenta</u> beni culturali, immagini statiche e multimediali utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	<p><u>Riconosce</u> gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> <p><u>Analizza e descrive</u> beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>

CURRICULUM VERTICALE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
EDUCAZIONE FISICA

NUCLEO FONDANTE	1[^] CLASSE	2[^] CLASSE	3[^] CLASSE
<i>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</i>	<u>Utilizza</u> lo spazio e il tempo per la realizzazione del gesto motorio.	<u>Utilizza lo spazio</u> e il tempo per la realizzazione del gesto motorio in maniera coordinata ed originale.	<u>Valuta</u> le proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti
<i>IL LINGUAGGIO DEL CORPO</i>	<u>Utilizza</u> piani di lavoro per l'incremento delle capacità condizionali in situazione di gioco e sport.	<u>Utilizza</u> piani di lavoro in modo autonomo per l'incremento delle capacità condizionali in situazioni di gioco e sport.	<u>Utilizza</u> le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.

CURRICULUM VERTICALE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
EDUCAZIONE FISICA

NUCLEO FONDANTE	1^ CLASSE	2^ CLASSE	3^ CLASSE
<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<p><u>Utilizza</u> gli aspetti comunicativo – relazionali del linguaggio motorio attraverso attività in forma ludica e collaborativa, accetta la sconfitta, rispetta i compagni e gli avversari.</p>	<p><u>Utilizza</u> gli aspetti comunicativo – relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.</p> <p><u>Conosce ed applica</u> con correttezza le regole dei giochi di squadra al fine di promuovere comportamenti collaborativi.</p>	<p><u>Utilizza</u> gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole</p>
<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<p><u>Ha la consapevolezza</u> dei cambiamenti fisiologici conseguenti alla attività motoria.</p> <p><u>Mette in atto comportamenti</u> corretti per la sicurezza propria e dei compagni.</p>	<p><u>Sa riconoscere</u> i giusti comportamenti per la sicurezza propria e dei compagni.</p> <p><u>Sa distribuire</u> lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta.</p> <p><u>È capace di integrarsi</u> nel gruppo attraverso attività sportive, riconosce ed applica un corretto stile di vita per il benessere della persona</p>	<p><u>Riconosce, ricerca ed applica</u> a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p><u>Rispetta</u> criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p><u>Si integra</u> nel gruppo assumendosi responsabilità e impegnandosi per il bene comune.</p>

CURRICULUM VERTICALE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
TECNOLOGIA

NUCLEO FONDANTE	1[^] CLASSE	2[^] CLASSE	3[^] CLASSE
OSSERVARE E SPERIMENTARE	<ul style="list-style-type: none"> •L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. •Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. 	<ul style="list-style-type: none"> •Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. •Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> •Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. •Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
IMMAGINARE E PROGETTARE	<ul style="list-style-type: none"> •È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. 	<ul style="list-style-type: none"> •È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. 	<ul style="list-style-type: none"> •È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. •Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. •Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

CURRICULUM VERTICALE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
TECNOLOGIA

NUCLEO FONDANTE	1[^] CLASSE	2[^] CLASSE	3[^] CLASSE
<p>INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. •Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. 	<ul style="list-style-type: none"> •Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. •Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. •Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. 	<ul style="list-style-type: none"> •Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. •Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. •Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

CURRICULUM VERTICALE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
RELIGIONE CATTOLICA

NUCLEO FONDANTE	1[^] CLASSE	2[^] CLASSE	3[^] CLASSE
DIO E L'UOMO	È aperto alla sincera ricerca della verità e <u>si pone domande</u> di senso cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.	<u>Sa interrogarsi</u> sul Trascendente a partire dal contesto in cui vive(famiglia , scuola, Chiesa)	<u>Sa porsi</u> domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	A partire dalla Bibbia <u>individua</u> le <u>tappe essenziali</u> e i dati oggettivi della storia della salvezza e della vita e degli insegnamenti di Gesù.	<u>Individua a partire</u> dalla Bibbia i dati oggettivi del Cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa.	<u>Individua</u> , a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. <u>Ricostruisce</u> gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia passata e recente, elaborando criteri per una interpretazione consapevole.

CURRICULUM VERTICALE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
RELIGIONE CATTOLICA

NUCLEO FONDANTE	1[^] CLASSE	2[^] CLASSE	3[^] CLASSE
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<u>Riconosce i linguaggi espressivi</u> della fede, (simboli, preghiera, riti) e ne individua le tracce in ambito locale.	<u>Riconosce i linguaggi espressivi</u> della fede e ne individua le tracce in ambito italiano ed europeo	<u>Riconosce i linguaggi espressivi</u> della fede nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<u>Coglie le implicazioni etiche</u> della fede cristiana, inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza ed impara a dare valore ai propri comportamenti	<u>Coglie le implicazioni etiche</u> della fede cristiana ed impara a dare valore ai propri comportamenti per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.	<u>Coglie le implicazioni etiche</u> della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di di scelte di vita progettuali e responsabili